

Министерство образования Российской Федерации  
Чувашский государственный педагогический университет  
им. И.Я. Яковлева

# **Ф И Л О С О Ф И Я**

Учебно-методический комплекс  
для самостоятельной работы  
студентов-заочников вузов

Чебоксары 2003

ББК 87р 30  
М 69

**Тихонов А.С., Михайлов С.А.**  
**ФИЛОСОФИЯ: Учебно-методический комплекс**  
**для самостоятельной работы студентов-**  
**заочников вузов – Чебоксары: ЧГПУ им. И.Я.**  
**Яковлева, 2003. – 49 с.**

Печатается по решению ученого совета Чувашского  
государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева

Рецензенты:

- Г.Ф. Трифонов – доктор философских наук, профессор кафедры  
философии гуманитарных факультетов ЧГУ им.  
И.Н.Ульянова;
- Р.С. Кириллов – кандидат философских наук, доцент кафедры  
философии ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.

© Тихонов А.С., Михайлов С.А., 2003  
© Чувашский государственный педагогический  
университет им. И.Я. Яковлева, 2003

## Предисловие

В развитии у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулировании потребности к мировоззренческим и методологическим оценкам исторических событий и явлений действительности, усвоении идеи единства мирового культурно-исторического процесса при одновременном признании многообразия его форм – философии принадлежит особая приоритетная роль. Философия – это универсальный инструмент, при помощи которого реализуется интегрированная целостность творческого потенциала человеческого разума.

Содержание преподавания курса философии системно обеспечивает:

- формирование целостных представлений о мире, месте человека в нем и сложной диалектике их взаимодействия;
- выработку навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений, направлений и школ;
- развитие умения логично формулировать и проблемы, излагать и аргументированно отстаивать собственные критическое видение рассматриваемых проблем;
- овладение методологией введения дискуссии, полемики, диалога.

Курс философии состоит из двух взаимосвязанных частей: исторической и теоретической. В ходе освоения историко-философской части студенты знакомятся с процессом смены типов познавательного и практического освоения действительности, обусловленных спецификой цивилизации и культуры отдельных регионов, стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами. Теоретическая часть включает основные проблемы бытия, познания, методологии, философской антропологии, социальной философии, аксиологии и глобалистики.

Для освоения содержания курса философии студент должен:

- иметь представление о своеобразии предмета философии, истории возникновения и развития философии, ее роли и предназначении в жизни человека и общества;
- понимать специфику взаимоотношения материального и

- идеального, объективного и субъективного, телесного и духовного, а также характер современных противоречий, определяющих существование человека в мире;
- знать условия формирования личности, ее свободы и ответственности за сохранение жизни, природы и культуры;
  - понимать роль гуманизма в истории и человеческом поведении. нравственных обязанностей человека по отношению к другим и к самому себе;
  - иметь представление о многообразии форм знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе, духовных ценностях, их значении в творчестве и повседневной жизни;
  - понимать роль науки в развитии культуры и цивилизации, особенности взаимодействия науки и техники, специфику современных социальных и этических проблем, детерминируемых научно-техническим прогрессом;
  - понимать ценности научной рациональности и ее исторических типов, знать структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию.

## **УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ «Ф И Л О С О Ф И Я»**

### **Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества**

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мирощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логикорассудочный уровни мировоззрения. Два подхода к духовному освоению мира: с позиции природы и с позиции человека. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мировоззрение и убеждение. Мировоззрения личности, социальной группы, эпохи.

Предмет философии. Влияние обыденного опыта и теоретиче-

ских установок на формирование философских взглядов. Философия, как самосознание культуры. Основные аспекты философского знания. Функции философии. Роль философии в кризисные периоды развития общества. Изменение предмета философии в ходе истории.

## **История философии**

### **Тема 2. Философия древнего мира**

Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Соотношение трех основных центров цивилизации Древнего мира – древнекитайского, древнеиндийского и европейского. Формирование восточного и западного стилей философствования. Особенности мифологии на Востоке и возникновение пра-философии, их взаимосвязь и взаимозависимость. Переход от пра-философии к философии. Недифференцированность философии на востоке.

Основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, экологизм, альтруизм. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм). Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Типы методологии (нумерология и логика), их особенности в философских учениях Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен.

### **Тема 3. Античная философия**

Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме. Начальный этап – философия физиса (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты), постановка и решение проблемы первоосновы мира. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и блага. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, ее соотношение с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля.

Римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники). Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. Ее место в историко-культурном развитии человечества.

#### **Тема 4. Средневековая философия**

Теоцентризм – системообразующий принцип философии средневековья. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи Средневековья. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Августин), схоластика (Бозций, Абеляр). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский).

Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворение и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Философия истории в средние века.

#### **Тема 5. Философия эпохи Возрождения**

Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский). Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф. Петрарка), утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер). Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции «Открытости истории» (Н. Макиавелли). Утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т. Мор, Т. Кампанелла).

#### **Тема 6. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв.)**

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения философских проблем. Приоритет гносеологии и

#### **Дополнительная литература**

- Абдеев Р.Ф. Философия информационной цивилизации. - М., 1994.
- Гобозов И.А. Философия истории. – М., 1997.
- Лебедев А.Б. Духовное производство: сущность и функционирование. – Казань, 1991.
- Моисеев Н.Н. Грядущие десятилетия. - М., 1992.
- Момджян К.Х. Социум. Общество. История. - М., 1994.
- Общественное сознание и его формы. – М., 1986.
- Олейников Ю.В., Оносов А.А. Ноосферный проект социоприродной эволюции. - М., 1999.
- Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. - М., 1992.
- Урсул А.Д. Путь в ноосферу. - М., 1993.
- Философия истории: Антология. – М., 1994.
- Философия истории в России: Хрестоматия. – М., 1996.
- Шкловский И.С. Вселенная. Жизнь. Разум. - М., 1989.

Очевидно, что в реальном общественном саморазвитии нужно учитывать все три источника. Приоритет каждого из них определяется в зависимости от конкретного этапа развития данного общества.

Гражданское общество и государство - эти понятия чрезвычайно актуальны для современной России, поскольку более чем тысячелетнее развитие государственности в нашей стране не совпадало с развитием гражданского общества, с осознанием миллионам людей своей роли не как подданных того или иного государя, а как граждан.

В концепции К. Маркса гражданское общество определялось социально-экономическими отношениями капиталистической формации. Исчезновение классовых антагонизмов должно было, по его мысли, привести к исчезновению насилия и государства. Отношения между гражданским обществом и государством сравнивались с отношениями между индивидуальной свободой и публичной властью, т.е. насилием. В этом собственно и заключена основная философская проблема в понимании общества, государства и человека. Суть государства не в силе или насилии, а в опоре на общественное мнение граждан.

Гражданское общество и государство развиваются, эволюционируют. Что же можно сейчас представить в качестве модели гражданского общества на современном этапе развития мировой цивилизации?

Прежде всего это авторитет права, господство "его величества Закона". Право как система законов и правосознание как важнейший элемент правовой культуры общества исторически изменчивы и зависят от социальной структуры общества, отношений собственности, морали, общественной психологии, религии, традиции и т.д.

Правовое государство это не только власть и законы, но и общественный договор, т.е. готовность граждан исполнять эти законы и реальная готовность и способность государства уважать и защищать права граждан.

Несогласие с системой права и законами может и должно выражаться в многообразных формах политической жизни общества, в деятельности партии, общественных объединений и т.п.

Гражданское общество – это такое общество, в котором различие по своей природе объединения граждан (партии, профсоюзы, кооперативы, ассоциации и группы) осуществляют связь между человеком и государством и не позволяют последнему узурпировать личность.

методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон, Г. Лейбниц). Взаимовлияние и взаимообусловленность методов науки (естествознания) и философии в Новое время. Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание человека, общество.

Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой, обоснование идеи об отсутствии целей в естественно-научном познании. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.

### **Тема 7. Немецкая классическая философия**

Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И. Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Трансцендентальный идеализм последователей Канта. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля.

Кризис традиционной формы философского знания в середине XIX века. Социокультурные основания мировоззренческого плюрализма. Модернизация антропологизма (Л. Фейербах, С. Кьеркегор) и натурализма (А. Шопенгауэр, О. Конт). Формирование новых типов философствования: консервативно-традиционных (неогегельянство, шеленгианство), новаторско-традиционных (марксизм), антиклассических (иррационалистических).

### **Тема 8. Современная западная философия**

Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX – XX вв.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Проблема

смысла истории и проблема комплексного изучения человека.

Иррационалистическая философия и ее школы. Философия жизни (А. Бергсон, Ф. Ницше), Психоанализ (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм), персонализм (Н. Бердяев, Л. Шестов), герменевтика (Ф. Шлейермахер).

Философия экзистенциализма (К. Ясперс, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю и др.), ее социально-гносеологические основания, проблемы, категории. Экзистенциализм и гуманизм.

Философия позитивизма и ее исторические формы: классический позитивизм (О.Конт, Дж.Милль, Г.Спенсер), эмпириокритицизм (Э.Мах, Р. Авенариус), неопозитивизм и постпозитивизм. Основные школы неопозитивизма: логический позитивизм (М.Шлик, Р.Карнап, Л.Витгенштейн, Б.Рассел), лингвистическая философия. Проблемы знания и языка, знака и значения, метода науки в школах постпозитивизма: критическом рационализме (К.Поппер), аналитической философии (И.Лакатос, Т.Кун, П.Фейерабенд) структурализме (К.Леви-Стросс, М. Фуко).

Эволюция религиозной философии в XX в. Принципы и современное состояние неотолизма. Социальные и гносеологические причины возрождения религиозных идей в философии XX в. Этика и учение о человеке, его свободе и истории в религиозно-философских концепциях. Сближение позиции религиозной философии и философии науки (П.Тейяр де Шарден, В. Гейзенберг, А. Швейцер). Философско-религиозные дискуссии и их влияние на развитие западной цивилизации.

## Тема 9. Русская философия

Зарождение философского мышления на Руси, его связь с языческой культурой, традициями византийской и античной философии. Особенности русской философской мысли.

Основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Формирование самобытной русской философской проблематики. IX-XIII вв. (Илларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах). Становление национального самосознания и русского типа мудрствования в XIV-XVII вв. (Нил Сорский, Иосиф Володский).

Философия русского Просвещения конца XVII-XVIII вв. Философские воззрения М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева. Просвети-

Термины "общество", "общественный" широко распространены, но весьма многозначны, несмотря на то, что еще в XIX в. возникла наука социология, имеющая своим предметом исследование общества.

К. Марксом и его последователями была разработана диалектико-материалистическая концепция общества, суть которой состоит в положении о способе производства материальных благ, который складывается объективно, т.е. независимо от воли и сознания людей, и определяет в основном способ бытия "социального организма". Из формы материального производства "вытекает, во - первых, определенная структура общества, во-вторых, определенные отношения людей к природе". Их государственный строй и их духовный уклад определяется как тем, так и другим. История в марксистской концепции предстает как "естественно-исторический процесс", где действуют объективные "законы тенденции" в сочетании с субъективным фактором.

С натуралистических позиций общество рассматривается как естественное продолжение природных и космических закономерностей. Ход истории и судьбы народов в основном определяются ритмами Космоса и солнечной активности (А. Чижевский, Л. Гумилев), особенностями природно-климатической среды (Л. Мечников), эволюцией природной организации человека его генофонда (социобиология). Общество рассматривается как высшее, но далеко не самое удачное творение природы, а человек как самое несовершенное живое существо, генетически отягощенное стремление к разрушению и насилию.

Э. Дюркгейм утверждал, что общество - это реальность особого рода, не сводимое к другим и воздействующая на человека на основе идеи общественной солидарности.

Источники саморазвития общества можно усмотреть во взаимодействии трех сфер реальности, трех "миров", несводимых друг другу.

Первый источник развития общества находится в мире природы, являющейся основанием его существования, точнее, во взаимодействии общества и природы.

Второй источник развития общества связан с технологическими детерминантами, с ролью техники и процессом разделения труда в общественном устройстве.

Третий источник саморазвития общества усматривается в духовной сфере.



методы и т.п. Частнонаучные методы относятся к определенным отраслям научного знания - физике, механике, биологии, экономике и другим. Они содержат совокупность способов и приемов познания, соответствующих определенным сферам материального или духовного мира. К подобным методам можно отнести, например, методы меченных атомов, структурной лингвистики, экономического анализа и т.п. Современная наука использует различные методы в их взаимодействии, активно применяет наблюдения, эксперименты, опыты, анализ и синтез, индукцию и дедукцию, абстрагирование, идеализацию и т.п. В процессе научного исследования преследуется цель создания теоретической системы истинного знания.

### **Дополнительная литература**

- Айдинян В.Ф. Система понятий и принципов гносеологии. - Л., 1991.
- Бургин М.С., Кузнецов В.И. Введение в современную точную методологию науки: Структура систем знания. - М., 1994.
- Гайниев И.А. Размышления о познании. - М., 1996.
- Заблуждающийся разум. Анализ вненаучных форм знания. - М., 1994.
- Знание за пределами науки. - М., 1990.
- Касавин И.Т. Познание в мире традиций. - М., 1990.
- Кочергин А.Н. Научное познание: формы, методы, подходы. - М., 1991.
- Лекторский В.А. Субъект, объект, познание. - М., 1980.
- Познание в социальном контексте. - М., 1993.
- Поппер К. Логика и рост научного знания. - М., 1983.
- Петров Ю. А., Феизов Э.З. Методология научного познания. - Чебоксары, 2001.

### **Занятие 7. Философия и общества (социальная философия)**

1. Понятия «общество», «гражданское общество», «государство» и их соотношение.
2. Источники и движущие силы общественного развития.
3. Концепции общественного развития.
4. Прогресс и регресс в историческом развитии.

тельская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы). Русская религиозная философия и ее основные направления (Ф. М. Достоевский, В. С. Соловьев, Л.Н. Толстой, Н.А. Бердяев, С. Н. Булгаков).

Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья.

Проблема Запада – Востока – России в науке и философии. Премственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур.

Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

## **Философские проблемы**

### **Тема 10. Учение о бытии (онтология)**

Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Объективная и субъективная реальность. Монистические и плюралистические концепции бытия. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие человека, социального, духовного. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное.

Материя как объективная реальность. Формирование научно-философского понятия материи. Современные представления о материи как субстанции и ее атрибутах. Основные уровни организации неживой и живой природы. Общество как высший уровень организации материи. Связь различных уровней организации материи и их качественная специфика. Единство и многообразие материального мира.

Понятие движения. Движение способ существования материи. Основные типы и формы движения, их особенности и взаимосвязь. Единство материи и движения.

Пространство и время как формы существования материи. Эволюция представлений о пространстве и времени. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Специфика пространственно-временных свойств в неживой и живой природе и социальных процессах.

## **Тема 11. Проблема сознания в философии**

Сознание как субъективное, духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Идеальное и материальное. Попытки определения сознания в истории философии. Генезис сознания с позиции естествознания, психологии, теологии, космологии. Мозг, психика, интеллект, сознание. Сознание, подсознательное, бессознательное. Интуиция и воображение. Мышление, память, воля, эмоции. Язык и мышление. Знак и значение, информация и сигнал. Проблема "искусственного интеллекта". Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и культурного в сознании. Активность сознания и особенности ее проявления. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Духовная жизнь общества. Общественное и массовое сознание.

## **Тема 12. Учение о развитии**

Идея развития и ее исторические изменения. Хаос и порядок; упорядоченность и гармоничность. Концепции развития - диалектика и метафизика. Догматизм и формализм, схоластика и эклектика, волонтаризм и софистика как альтернативы диалектики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Категории, принципы и законы диалектики.

Всеобщая связь явлений и их взаимодействие. Единичное, особенное и общее. Часть и целое, элемент, структура и система. Типы систем. Форма и содержание систем, симметрия и ассиметрия. Идея внешнего и внутреннего. Сущность и явление. Причинность и концепция детерминизма. Причина и следствие, условие и повод. Непричинные виды детерминации. Причинность и целесообразность. Необходимость и случайность. Возможность и действительность. Общие и специфические законы, из взаимоотношения. Динамические и статистические закономерности. Объективный характер законов. Законы диалектики: единство борьбы и противоположностей, взаимоперехода количества и качества, отрицания отрицания. Законы - основы научной методологии познания и практического действия.

## **Тема 13. Теория познания (гносеология)**

Многообразие форм духовно-практического освоения мира: ло-

щью обмана, лжи. Классическое определение истины сформулировал Аристотель. Он утверждал, что истина состоит в соответствии знаний действительности. Это определение наиболее распространено в философии. Истина носит объективный характер и отличается конкретностью. Познавательная практика выявляет относительную и абсолютную формы истины. Под первой понимается истина неполная, лишь частично отражающая предмет или явление. Абсолютная истина носит окончательный характер и принципиально не может измениться в течение последующей практики. Грань между различными формами истины подвижна: через их взаимодействие и взаимопереходы осуществляется движение мысли от незнания к знанию, от неполного знания к более полному. В качестве основного критерия истины выступает практика, которая подтверждает или, напротив, отрицает достоверность знания.

В основе познавательного процесса лежат способности сознания к чувственному и рациональному постижению действительности. Чувственное познание возникает в сознании человека как результат деятельности органов чувств и центральной нервной системы в виде ощущений, восприятий, представлений. Ощущение - это отражение отдельных свойств предмета (цвет, запах, вкус, твердость структуры). Восприятие связано с выделением целостных предметов, на которые направлена деятельность человека. Представление - высшая форма чувственного отражения. Оно состоит в способности мысленного представления определенного образа, предмета, сохранившегося в памяти.

Основными формами рационального познания выступают: понятие, суждение, умозаключение. Понятие - это мысль, обхватывающая предмет в совокупности его общих и специфических черт. Под суждением в логике понимается мысль, которая утверждает или отрицает что-либо о предмете. Умозаключение означает процесс выведения одних суждений (заключений) из других (посылок), определенная система суждений.

Рассмотрим методы научного познания. Наука - это творческая деятельность по получению нового знания. Причем эта такая совокупность знания, которая составляет целостную систему на основе определенных принципов. Методы научного познания можно подразделить на общенаучные и частнонаучные. Первые принадлежат к сфере фундаментальных, междисциплинарных исследований. Они тесно связаны с философией и осуществляют связь между наукой и всеобщими философскими принципами. К общенаучным, например, относятся методы формализации, моделирования, статистические

эволюция, перспективы. - М., 1982.

Грибанов Т.П. Философские взгляды А. Эйнштейна и развитие теории относительности. - М., 1987.

Диалектика в науках о природе и человеке: эволюция материи и ее структурные уровни. - М., 1983.

Карпенко М.А. Вселенная разумная. - М., 1992.

Кучевский В.Б. Анализ категории "материя". - М., 1983.

Мельникова Н.А. Образ мира. - М., 1998.

Райхенбах Г. Философия пространства и времени. - М., 1985.

Степин В.С., Кузнецов Л.Ф. Научная картина мира в культуре техногенной цивилизации. - М., 1994.

### **Занятие 6. Теория познания и методология науки**

1. Сущность теории познания и ее основные задачи.
2. Диалектика чувственного и рационального в познании.
3. Понятие о науке. Научный метод и методология.
4. Философское учение об истине и ее критериях.

Необходимость ориентации в мире обусловила возникновение и развитие специфической человеческой деятельности - познания. Она заключается в приобретении, накоплении и расширении знаний об окружающей действительности. Проблема достоверности представлений о чем-либо рассматривается одним из разделов философии - гносеологией (гр. *gnosis* - знание, *logos* - слово, учение). Главный вопрос теории познания - познаваем ли мир?

Компонентами познавательного процесса выступает объект, субъект, практика. Под объемом понимается вещь, предмет, явление или процесс, на которые направлена деятельность человека в познавательной или практической деятельности. Субъект означает носителя какой-либо деятельности, направленной на объект. Противопоставление объекта субъекту характерно для европейской философии, в частности, для классического рационализма (Декарт). Познание неразрывно связано со способностью разграничения истинного от ложного. Что такое истина? Этот вопрос рассматривался еще античными философами - Сократом, Платоном, Аристотелем и другими. В истории философии существовали различные определения истины. Так, например, сторонники прагматизма считают: истинно то, что приносит пользу. Но ведь пользу можно получить и с помо-

гика и язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.

Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Роль абстракций в процессе познания. Проблема истины в философии и науки. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины: практика, рациональная интуиция, соответствие чувствам или логическим законам. Истина, оценка, ценность.

Логика как наука о принципах правильного мышления. Этапы ее развития и современное состояние. Понятие, суждение, умозаключение. Законы формальной логики. Аналогии. Доказательство, опровержение. Спор, полемика, дискуссия.

Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное.

### **Тема 14. Наука и научное познание**

Наука как социальное явление. Научное и ненаучное знание. Критерии научности. Социальные функции науки. Взаимосвязь философии и науки в процессе исторического развития. Классификация наук. Закономерности развития науки.

Основные формы научного познания: научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение.

Понятие метода научного познания. Классификация методов научного познания. Методы эмпирического и теоретического научного познания и их взаимосвязь. Метод, методика, методология. Проблемы формирования методологической культуры специалиста.

Рост научного знания. Научные революции и смены типов научной рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

### **Тема 15. Проблема человека в философии**

Проблема человека в историко-философском контексте. Многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности. Человек как родовое существо. Объективистские (природно-объективное, идеально-заданная, социологиче-

ская) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.).

Проблема соотношения биологического и социального в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Духовность и бездуховность. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Жизнь, смерть и бессмертие. Смысл жизни. Человеческая судьба. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время.

Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода. Творчество и его разновидности. Талант как социокультурный феномен. Понятие свободы и его эволюция. Взгляд на свободу. Свобода "внешняя" и "внутренняя", свобода "от" и свобода "для". Свобода и произвол, свобода и анархия, свобода и необходимость, свобода и ответственность, свобода выбора.

Человек, индивид, личность. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Роль культуры в социализации личности. Проблема типологизации личности. Историческая и выдающаяся личность.

### **Тема 16. Учение об обществе (социальная философия)**

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Идеалистическое, материалистическое, натуралистическое понимание общества. Структура общества. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество и государство. Культура и цивилизация, критерии их типологии. Концепции общественного развития. Проблемы кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культуры и цивилизаций.

Духовная жизнь общества, духовное производство, общественное сознание, массовое сознание, общественное мнение, менталитет. Духовность как качество личности. Духовные потребности и своеобразие духовных ценностей.

Структура и критерии дифференциации общественного сознания. Обыденное и теоретическое сознание. Общественная психология и идеология. Политическое сознание. Правовое сознание. Нравственное сознание и мораль. Религиозное сознание. Научное созна-

Средневековая философия в качестве подлинного бытия утверждала бесконечное существование бога.

Первым аспектом бытия является убежденность человека в том, что мир существует, он существует не только здесь и сейчас /непосредственный эмпирический опыт/, мы убеждены, что он существует повсюду и всегда.

Второй аспект бытия состоит в том, что мы воспринимаем мир как состоящий из природы, общества, человека, идей, теорий, сознания. Эти части бытия присутствуют перед нами как равноданные. Таким образом, бытие воспринимается человеком не просто как фрагментарно существующие, а как целостная действительность, состоящая из различных сфер, т.е. мир не просто един, а он составляет целостность всех составляющих его частей.

Третий аспект бытия заключается в признании того, что окружающий мир, составляющие его части в целостности развиваются и функционируют по присущим им законам, независимо от человека.

Бытие - предельно широкое философское понятие для обозначения мира в совокупности всех его сторон как целостности.

Эволюция понятия материи тесно связана с развитием абстрактного мышления, т.е. отвлечения от чувственного восприятия и все более глубокого проникновения в суть многообразных явлений действительности.

Впервые термин материя был использован Платоном, который считал, что соединение идей /эйдосов/ как подлинного бытия и материи как противостоящее бытию небытие образуют мир вещей. Материя существует не как вещество, а как возможность мира вещей.

С точки зрения материализма материя - это философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях.

Формами существования материи является пространство и время, которые носят объективный характер, не зависят от сознания и мышления человека.

Движение составляет атрибутивное свойство материи и носит абсолютный характер. Движение абсолютно, покой относителен. основные формы движения материи: механическая, физическая, химическая, биологическая, социальная.

### **Дополнительная литература**

Астрономия и современная картина мира. - М., 1996.  
Ахундов М.Д. Концепции пространства и времени: истоки,

Воронина Т.П. Современная западная философия. - М., 1997.

Долгов К.Н. От Кьеркегора до Камю: Очерки европейской философско-эстетической мысли XX века. - М., 1990.

Зотов А.Ф. Современная западная философия. - М., 2001.

История современной западной философии: компаративистский подход. - М. 1997.

Кун Т. Структура научных революций. - М., 1977.

Проблема человека в западной философии. - М., 1988.

Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. В 4 т. Т.4. - СПб., 1997.

Сартр Ж.-П. Стена: Избранные произведения. - М., 1992.

### **Занятие 5. Учение о бытии и материи**

1. Категория «бытие». историко-философское осмысление проблемы бытия.
2. Формы бытия, их специфика и взаимосвязь.
3. развитие представлений о материи в истории философии и науки.
4. Атрибуты материи и их взаимосвязь.

Понятие - это мысль, охватывающая предмет или явление действительности в совокупности его общих и специфических черт. Философские понятия составляют содержание философских учений.

Они отличаются от остальных тем, что отражают предельно широкие, предельно общие сферы окружающего мира. К таковым относятся - бытие, материя.

Бытие - фундаментальное понятие философии. В европейской философии его первые определения возникли еще в Древней Греции. Бытие рассматривалось как Космос в виде шарообразного живого, а иногда одушевленного существа. Основными качествами бытия являлись: неделимость, неподвижность, вечность.

Милетская школа, Гераклит, Демокрит полагали, что в основе бытия находятся материальные природные состояния, вещества, частицы /воздух, вода, апейрон, огонь, атомы/.

Парменид отождествляет мысль и бытие: истинное бытие не могло быть ощущаемо, осязаемо, его можно только мыслить.

По Платону истинное бытие заключалось в бытии идей /эйдосов/, отражением которых является мир вещей.

ние и мир науки. Наука как вид духовного производства и социальный институт. Научные школы и сообщества.

Индивидуальное и общественное сознание, их взаимодействие. Человек в историческом процессе. Насилие и ненасилие: их разновидности. Стимулы и потенциалы общественного развития.

Российское общество: прошлое, настоящее и будущее, тенденции, перспективы и поиск собственного пути развития.

### **Тема 17. Ценность как философская проблема**

Ценности, их природа и принципы классификации. Эволюция ценностей. Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и истина. Ценность и оценка. Ценность и норма.

Мораль и нравственность. Моральные и нравственные ценности, их теоретическое освоение в рамках этики. Ценностная характеристика добра и зла. Проблема формирования или обновления нравственных ценностей. Этические и эстетические ценности. Эстетическое и художественное. Особенности эстетического способа ценностного освоения действительности.

Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей. Свобода совести. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества.

### **Тема 18. Философия природы и глобальные проблемы современности**

Понятие «природа». Структурные элементы природы и их взаимосвязь. Влияние человека на природу и природы на человека.

Понятие о биосфере, ноосфере и техносфере. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере. Перспективы ноосферной цивилизации.

Глобальные проблемы современности: понятие и содержание. Современная цивилизация и глобальные проблемы. Идея выживания человечества. Типы глобальных проблем. Особенности разрешения глобальных проблем.

Сохранение чистоты окружающей среды человека, гидросферы, атмосферы, биосферы и ближнего космоса как глобальная экологическая проблема. Рациональное использование и воспроизводство полезных ископаемых, природных и энергетических ресурсов. Пути решения экологических проблем. Экология природы, человека и общества.

Исключение войны из жизни общества, преодоление глобальной катастрофы через сохранение и упрочение мира. Демографические проблемы в современном мире. Взаимовлияние темпов воспроизводства населения и их обеспечения необходимыми ресурсами жизнедеятельности, эволюции возрастной структуры и миграции населения с общими процессами развития общества.

Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Человечество перед историческим выбором. Концепция устойчивого развития. Космические перспективы развития социума.

## СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПО КУРСУ « Ф И Л О С О Ф И Я »

### Занятия 1. Философия и мировоззрение

1. Понятие «Философия». Культурно-исторические предпосылки возникновения философии.
2. Структура и функции философии.
3. Основной вопрос философии и способы его решения.

жизни, фрейдизм, экзистенциализм, прагматизм, феноменология, неопозитивизм, герменевтика, структурализм.

Философы-экзистенциалисты исходят из индивидуального существования человека, их не интересует человеческая общность - классы, социальные группы и т.д. Человеческая индивидуальность как таковая - главный объект их исследования.

Человек, погруженный в обыденную текучку жизни, проявляет свою сущность лишь в пограничных ситуациях /страх смерти, неизлечимая болезнь, смерть близкого человека и т.д./.

Экзистенциалисты утверждают, что через страдание происходит понимание смысла жизни. Эта философия распространена среди творческой интеллигенции /писатели, актеры, художники и др./.

Философия позитивизма распространена среди научно-технической интеллигенции. Главная ее проблема - проблема теории познания. Основными положениями являются:

- знание является действительным только тогда, когда оно поддается проверке с помощью опыта;

- существуют три формы знания: теологическое /религия/, метафизическое /философия, попытка познать сущность предмета/ и позитивно, т.е. опытно-практическое знание /Мах, Авенариус, Эйнштейн и др./.

Неотомизм - официальная философия современной римско-католической церкви. Главную задачу видит в примирении веры и разума, религии и науки. Исходит из основных постулатов христианства: сотворенности мира и откровения. Папа Иоанн Павел II поставил перед современным неотомизмом главную цель, которая заключается не в объяснении происхождения мира в его библейской интерпретации, а в раскрытии смысла человеческого пути. В настоящее время философия неотомизма направлена на отказ от крайних форм политического, религиозного противостояния, национальных и иных конфликтов.

Основателем этого направления является Фома Аквинский, виднейший систематизатор средневековой схоластики. Одну из главных задач неотомизма видел в разработке нравственных ценностей современного мира.

### Дополнительная литература

Аналитическая философия: Избранные тексты. - М., 1993.

Бессонов Б.И. Современная европейская философия. Основные школы, традиции, тенденции. Кн. 1-2. - М., 1997.

любви, под которой он понимал универсальное, всеобщее чувство, которое должны испытывать люди по отношению друг к другу.

Место религии должен занять культ любви, который способен создать новое общество с новыми отношениями.

#### Дополнительная литература

- Библер В.Ф. Кант - Галилей - Кант. - М., 1991.  
Бушуева В.В. Философия XIX века. - М., 1994.  
Быховский Б.Э. Фейербах. - М., 1987.  
Волков Г.Н. Три лика культуры. - М., 1986.  
Гулыга А.В. Гегель. - М., 1994.  
Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. - М., 1986.  
Ильин В.В. Философия Нового времени (XIX век). - М., 1994.  
Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия второй половины XVIII - начала XIX века. - М., 1989.  
Мотрошилова Н.В. Социально-исторические корни немецкой классической философии. - М., 1999.  
Освобождение духа. - М., 1991.  
Труфанов С.Н. "Наука логики" Гегеля в доступном изложении. - Самара, 1999.

#### Занятие 4. Современная западная философия

1. Общая оценка философии XX века.
2. Философия экзистенциализма.
3. Позитивизм и его эволюция.
4. Неотомизм – официальная философия современной римско-католической церкви.

Современная философия ведет свой отсчет от рубежа XIX-XX вв. - времени возникновения неклассических форм мышления. Основные тенденции развития современной философии проявляются в форме сциентизма и антропологизма.

Первая связана с утверждением науки в качестве высшей культурной ценности, обеспечивающей человеку ориентацию в мире. Вторая исходит из основополагающего значения категории "человек". С помощью последней только и можно разработать систему представлений о природе, обществе, мышлении. К основным направлениям философской мысли XX века относятся: философия

4. Мировоззрение: понятие, структура, исторические типы и их специфика.

Философия возникла около трех тысячелетий назад. Слово "философия" греческого происхождения и означает "любовь к мудрости" /греч. фило - любовь, софия - мудрость/. Согласно философской традиции, впервые это слово произнес греческий философ и математик Пифагор.

Философские учения, возникшие в недрах различных культур и цивилизаций, при всем своем различии имеют и общие черты, проблемы, тенденции, понятия и т.д.

Философия - это учение о наиболее общих понятиях, относящихся к природе, обществу, человеку и познанию. В отличие от других теорий и учений она рассматривает мир в тесной связи с человеком, а человека рассматривает неразрывно от окружающего, объективного мира. Философские учения стремятся на основе наиболее общих понятий и представлений определить самые общие принципы жизнедеятельности человека, включающей в себя производство материальных и духовных ценностей, формы организации социально-политической и экономической структур, т.е. способы существования и выживания. В этом смысле Гегель подчеркивал, что философия - это эпоха, схваченная в понятиях.

И исходным пунктом философского анализа выступают теории научного познания, искусство, нравственность, религия, вся сфера общественного сознания, история своего собственного развития, т.е. совокупный опыт духовного развития человека. Ни одна другая теория не имеет такого разнообразного и богатого опыта, и поэтому философия как бы компенсирует неполноту, односторонность отдельных областей этого опыта.

Роль философии в обществе проявляется через осуществления определенных функций. Онтологическая функция состоит в формировании понятий, объясняющих сущность мира, его целостность. Социальная функция направлена на рассмотрение общих законов и движущих сил общественного развития. Гносеологическая функция связана с формированием культуры мыслительной деятельности, разработкой приемов и методов познания. Аксиологическая функция осуществляется через механизм образования и функционирования ценностных значений (добро - зло, истинное - неистинное, прекрасное - безобразное и т.д.). Методологическая функция связана с разработкой принципов и методов организации теоретической и практической деятельности. Мировоззренческая функция проявляется в

процессе формирования мировоззрения - наиболее общего видения мира - оказывающего решающее воздействие на образ мысли и образ действий людей.

Основной вопрос философии заключается в следующем - философия теоретически воспроизводит мир через систему категорий и понятий. Особая роль принадлежит категориям материальное - идеальное: любое явление действительности относится к одному или другому. Всеобщность этих категорий лежит в основании вопроса о том, что является первичным: дух (сознание) или природа (материя). Именно так он был сформулирован и получил название основного вопроса философии. В зависимости от его решения философы разделились на два лагеря: материалисты исходят из первичности материи, идеалисты отдают предпочтение сознанию. Идеализм, в свою очередь, подразделяется на объективный, который исходит из существования мирового духа, демиурга, бога и субъективный, признающий примат индивидуального сознания.

Мировоззрение – это система наиболее общих представлений о мире в целом, об отношении человека к окружающей его действительности и к самому себе, совокупность обобщенных научных, философских, социально-политических, правовых, нравственных, религиозных, эстетических ценностных ориентаций, верований, убеждений и идеалов людей.

Структурно мировоззрение можно представить как целостную совокупность знания, чувств, целей, ценностей и поведенческого механизма. Единство знаний и ценностного выбора составляет содержание убежденности. Критерием последней является общественная практика, осуществляемая через поведенческий механизм, как целенаправленная деятельность.

Мировоззрение отражает разнообразие окружающего природного и социального мира и имеет следующие грани:

-мироощущение связано с чувственной стороной познания /чувства, эмоции/;

-мировосприятие основана на образных представлениях /художественный, мифологический, религиозный образ/;

-миропонимание связано с теоретическим освоением действительности через формирование понятий /напр., понятия философские, научные/.

Основные исторические типы мировоззрения:

- Мифологическое мировоззрение основана на системе мифов. Миф означает предание, рассказ. Мифы не имеют конкретных авторов. Их творцами является народ. Мифологическое мировоззрение

критический. Первый характеризуется научными изысканиями в области естественных наук, второй - созданием новой оригинальной философской системы.

Во второй период им написаны следующие основные произведения: "Критика чистого разума", "Критика практического разума", "Критика способности суждения". В этих произведениях поставлены следующие вопросы: что я могу знать? /теория познания, логика/; что я должен делать? /мораль, нравственность/; на что я могу надеяться? /философская и религиозная вера/; и обобщающий - что есть человек? /антропология/.

В теории познания выступил против крайнего агностицизма. Утверждал, что человек познает объективный мир с помощью априорных, т.е. доопытных понятий, таких как пространство, время, движение и др. Эти понятия, являющиеся свойством мышления, упорядочивают хаос являющегося мира, создают упорядоченность, помогают человеку ориентироваться в мире. Человек как бы моделирует мир и познает эту модель, то есть мир, созданный им самим. Таким образом познаются явления вещей, но суть вещей не познаваема. Вещь в себе не досягаема для человеческого разума. Большое внимание уделял нравственным основам человеческого бытия. Кант стремился к тому, чтобы нравственность была постоянной константой человеческой деятельности.

Исходным пунктом философии Гегеля является абсолютное тождество бытия и мышления. Мировая схематика заключается в том, что абсолютная идея в результате саморазвития отчуждает себя в природу и в результате внутреннего саморазвития воплощается в человека, человеческое общество. В человеческом сознании абсолютная идея самосознает себя, приобретает личностное содержание и через человеческую волю осуществляет свое развитие. В процессе рассмотрения развития абсолютной идеи Гегель разработал диалектику, которая отражала реальные процессы развития природы, общества и познания. Он сформулировал основные принципы диалектики, основные законы и категории, систематизировал все, что было создано в области диалектики предшествующими философами.

Людвиг Фейербах является учеником Гегеля. Свое творчество посвятил критике идеализма с материалистической позиции.

Свой главный труд "История христианства" направил против религии. Утверждал, что не бог создал человека, а напротив, человек создал бога как высший идеал человеческого стремления.

В центре философии Л. Фейербаха находился человек. Отношения между людьми должны строиться исключительно на чувстве



вогное, наделенное разумом".

### Дополнительная литература

- Асмус В.Ф. Античная философия. - М., 2001.  
Вундт В. Ведение в философию. - М., 1998.  
Гегель Г.В.Ф. Лекции по истории философии. - СПб., 1999.  
Глядко В.А. Философское сознание (от мифа к логосу).  
Вып. 1-2. - М., 1996-1998.  
Гомперц Т. Греческие мыслители. - СПб., 1999.  
Идеи и наш мир. Великие концепции прошлого и настоящего. - М., 1989.  
Кисиль В.Я., Рибери В.В. Галерея античных философов. В 2 т. - М., 2002.  
Лосев А.Ф. Античный космос и современная наука. - М., 1993.  
Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. - М., 1991.  
Сократ, Платон, Аристотель, Сенека, Бруно. - СПб., 1994.  
Трубецкой С.Н. Курс истории древней философии. - М., 1997.

### Занятие 3. Немецкая классическая философия

1. Общая характеристика основных черт, этапов развития и проблем немецкой классической философии.
2. Критическая философия И. Канта.
3. Объективно-идеалистическая система Г. Гегеля.
4. Антропологическая философия Л. Фейербаха.

Немецкая классическая философия - важный этап в развитии мировой мысли: она подвела итоги предшествующего развития, продолжила рассмотрение таких проблем, как теория познания, место и роль человека в мире, диалектика и закономерный характер исторического развития и др.

Немецкая классическая философия в теоретической форме выражает необходимость приобщения Германии к буржуазным порядкам. Борьба за прогрессивное развитие Германии была облечена в форму философских теорий.

У истоков немецкой классической философии стоял Иммануил Кант. Вся его деятельность делится на два периода: докритический и

присуще первобытному обществу. Мифологическое мировоззрение - это форма организации образа жизни, общества, способ выживания человека в природной и социальной среде.

- Религиозное мировоззрение основано на вере в высшее творческое существо - Бога, бесконечного в своих проявлениях. Вера - это особое социальное психологическое состояние личности, человека.

Философский и научный типы мировоззрения основаны на критически-рефлексируемом знании и в этом состоит их радикальное отличие от мифологии и религии.

### Дополнительная литература\*

- Вольф Р.П. О философии. - М., 1996.  
Гильдебранд Д. Что такое философия? - СПб., 1996.  
Гудинг Д., Леннокс Дж. Мировоззрение. - Ярославль, 2000.  
Ильенков Э.В. Философия и культура. - М., 1991.  
Киселев Н.Н. Мировоззрение и экология. - Киев, 1990.  
Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. - М., 1991.  
Мамардашвили М. К. Как я понимаю философию. - М., 1992.

\*

При подготовке к семинарским занятиям, а также при написании контрольных работ по всем темам курса философии нужно использовать учебники и учебные пособия, которые приведены в данном учебно-методическом пособии в части «Учебная литература» (С. ).

Для уточнения смыслового содержания терминов, понятий, категорий рекомендуется использовать словари и энциклопедии, перечень которых приводится в части «Справочная литература» (С. ).

Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. - М., 1991.

Сознание и теория мировоззрения. - М., 1992.

Шуртаков К.П. Мировоззрение и методы его формирования. - Казань, 1989.

Ясперс К. Смысл и назначение истории. - М., 1991.

## Занятие 2. Античная философия

1. Общая характеристика древнегреческой философии.
2. Досократовский период древнегреческой философии (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит, Парменид, Зенон, Пифагор, Демокрит).
3. Классический период древнегреческой философии (Сократ, Платон, Аристотель).

Античная философия охватывает период с VII в. до н.э. до VI в. н.э. Важной составляющей и определяющей частью этого периода является древнегреческая философия.

Особенностью древнегреческой философии является многообразие различных школ и направлений. Поэтому древнегреческая философия становится подлинной школой философского мышления для последующих эпох.

Одной из первых философских школ Древней Греции явилась милетская школа / г. Милет/, представленная Фалесом, Анаксимандром, Анаксименом. В основе теоретических построений лежала натурфилософия, т.е. философия природы. Философы милетской школы окончательно порвали с мифологическим мышлением: они считали необходимым определить причины существующего мира. Фалес считал основой всего сущего воду, Анаксимен - воздух, Анаксимандр - апейрон (беспредельная, неопределенная субстанция).

В основе мира полагал Гераклит, лежит огонь. Мир не создан никем из богов и людей. Мир подобен огню: то разгорается, то затухает. В теории познания Гераклит исходил из неочевидности истины, ее несоответствия созерцательным формам мышления.

Главной особенностью учения Пифагора было распространение математических знаний на Космос /природу/, искусство, медицину и др. области человеческой деятельности.

В основе мира, считал Пифагор, лежит цифра, понятая как математическая точка. Именно точки образуют геометрическое разнообразие мира / две точки образуют линию, прямую; прямая и точка образуют плоскость; плоскость и точка образуют объемные фигуры /.

Демокрит является автором атомистической теории. Считал, что в основании мира лежат атомы – мельчайшие, неделимые частицы разнообразной формы.

Сократ отказался от натурфилософии, ибо считал, что познать природу невозможно. Главное острие своей философии он направил на человека. Знание по Сократу есть понятие об общем, которое проявляется в общих понятиях. понятия раскрываются через определения и обобщаются с помощью индукции. Определения выявляются через диалог, в процессе которого собеседник через поставленные вопросы изобличается в противоречиях. Этим устраняется мнимое знание, разум побуждается к поиску подлинной истины.

Познавательное кредо Сократа "Я знаю, что ничего не знаю". Смысл этой философской позиции состоит в том, что не следует успокаиваться на достигнутом, не обманывать себя иллюзией истины. Чем основательнее решать проблему истины, тем больше вопросов возникает перед соискателем: предстоящий путь постоянно увеличивается по сравнению с пройденным.

Платон - ученик Сократа развил далее диалектический метод Сократа, широко используя анализ, синтез, дедукцию. Платон считал, что чувственный, предметный мир являет диалектическое единство бытия мира идей.

Аристотель - ученик Платона, воспитатель Александра Македонского. Аристотель радикально переосмыслил Учение Платона об "идеях". Не отрицая идей Аристотель высказался категорически против постулирования особого мира - мира идей. Идея находится внутри самой вещи, являясь ее сущностью. В этом и заключается принципиальное различие философии ученика от философии учителя.

Предметом науки является общее, но общее познается только через чувственно - воспринимаемое, единичное, индуктивное.

Аристотель является основателем формальной логики. Впервые разработал учение о категориях.

Классифицировал формы управления государством: "Хорошими" считал такие, при которых исключена возможность корыстного использования власти (монархия, аристократия, "полития" /власть среднего класса/). Дурным считал тиранию, чистую олигархию, крайнюю демократию. Определял человека как "общественное жи-